

様式 2 【生活様式などの無形のもの】

ふくしまの森林文化調査カード

県 HP 公開 (  可 ・  否 )

区 分	1.森づくり 4.森と暮らし	2 森の恵み 5.森の文化財	3.森と技 6.森の風景
分野 (ふりがな)	(分野) 山仕事	(ふりがな) やましごと	
地域独特の呼び方			
タイトル	木遣り		
伝承地域	南会津郡南会津町(館岩地区)		
由 来	<small>(いつ、どこで、誰によって起こり、どのようにして現在まで (いつまで) 伝えられたか)</small> 山から伐り出された木材は、館岩川、伊南川、只見川、阿賀川を経て新潟県の網場(木材の陸上げ場所)まで送られた。 館岩村での木材の流送は、昭和 24 年ごろまで行われていた。		
内 容	<small>(内容とともに、行事・祭りの場合は実施の時期、郷土料理の場合レシピなども)</small> 木材の搬出時には、気持ちを一つにして調子を整えるための作業唄として木遣り唄が歌われた。 経験の長い鳶職の頭が音頭を取り、その掛け声で木材を動かした。その場その場で木材をどう動かすか、音頭を取る頭の即興の唄で鳶職の鳶口の使い方も変わり木材も動いた。		
文化財等の指定状況			
問い合わせ先	『館岩村史 第 4 巻民俗編』 南会津町教育委員会		

【継承活動を行っている方がいる場合】

個 人	氏名 (ふりがな)		※顔写真ありましたら、コピーか電子ファイルをご恵与願います。(貼りつけずに名前がわかるようにして同封ください。)
	性別・年齢	男 ・ 女	
	生年月日	明治・大正・昭和・平成 年生	
	住所・電話	〒 電話	
団 体	職 業		
	団体名 (ふりがな)		
	代表者氏名 (ふりがな)		
	団体の設立年月日	明治・大正・昭和・平成 年 月 日	
問い合わせ先	(出典)『館岩村史 第 4 巻民俗編』 南会津町教育委員会		

フリーフォーマット】※表面に記載した内容に関連したことを自由に記入してください。

木遣り唄

ソラ 今日の日も良い ヨンヤサーサーノー  
天気も良いよだ ヨンヤサーサーノー  
ソラ 皆んな元気よく ヨンヤサーサーノー  
金儲け始める ヨンヤサーサーノー  
ソラ 色で迷わす ヨンヤサーサーノー  
西瓜でもさいも ヨンヤサーサーノー  
ソラ 中に苦勞の ヨンヤサーサーノー  
種があります ヨンヤサーサーノー  
ソラ 皆もその気で ヨンヤサーサーノー  
辛抱してくれ ヨンヤサーサーノー  
ソラ 皆んなよ出てみろ ヨンヤサーサーノー  
可愛ねえさんが ヨンヤサーサーノー  
ソラ こいこい手招く ヨンヤサーサーノー  
来たら寄ってくれ ヨンヤサーサーノー  
ソラ 人里はなれて ヨンヤサーサーノー  
奥山暮らしも ヨンヤサーサーノー  
ソラ 可愛あの娘の ヨンヤサーサーノー  
ためだよ辛抱せよ ヨンヤサーサーノー  
ソラ 娘十八 ヨンヤサーサーノー  
花なら蕾じゃ ヨンヤサーサーノー  
ソラ 咲けと言われて ヨンヤサーサーノー  
咲かぬも恥じゃよ ヨンヤサーサーノー



(南会津町教育委員会)

※活動の様子が分かる資料等があればコピーを1部ご恵与ください。