

くるくる

とんとん
会津型

令和6年

2/20 | 火 |

3/10 | 日 |

休館日：2/26, 3/4

9：30 - 17：00

(入館は16：30まで)

福島県立博物館

雪国ものづくり広場

なんだべや

観覧無料

感じるリズム
見つけるカラダ

成果展

十会津支援学校と福島県博の2023年度

主催：福島県

企画・運営：福島県立博物館

「くるくるとんとん会津型」共催：喜多方市教育委員会

協力：福島県立会津支援学校

事業受託者：認定特定非営利活動法人
ドリームサポート福島



感じるリズム 見つけるカラダ 成果展

＋会津支援学校と福島県博の2023年度

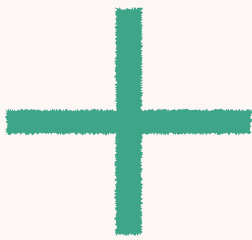
アートで広げる子どもの未来プロジェクト福島芸術計画 2023 では、今年度、福島県立会津支援学校のみなさんと二つのワークショップを行いました。

一つは喜多方で作られていた染型紙「会津型」の歴史や魅力を学び、陶芸・手工芸・和紙製品に活かして新たなものづくりにチャレンジしたワークショップ「くるくるとんとん会津型」。喜多方市文化課のみなさんに教えてもらいながら伝統的な模様や新たに創作したデザインの型紙制作にも取り組みました。

もう一つは日本や世界の音に合わせて体を動かし身体で表現することを楽しんだワークショップ。小学部4・6年生、中学部1年生、高等部1・3年生がコンテンポラリー・ダンサーの平山素子さんに導かれながら心も身体も開放してリズムを感じ、自分の身体と出会い直しました。

本展では年間を通じて行った活動で生まれた作品やワークショップの様子を伝える映像作品をご覧ください。あわせて、2023年度に会津支援学校と福島県立博物館が行った連携事業もご紹介します。ぜひご覧ください。

くるくるとんとん
会津型



感じるリズム、見つけるカラダ 講師
平山 素子さん

ひらやま もとこ

コンテンポラリー・ダンサー、振付家。自身の振付作品で芸術選奨文部科学大臣新人賞など受賞。洗練されつつ開拓心を失わないアーティストとして日本のダンスシーンをリードしている存在。筑波大学体育系准教授。

感じるリズム、見つけるカラダ 講師補助
伊藤未唯さん

アートで広げる
子どもの未来
プロジェクトとは？

福島の未来を担う子ども達に、将来「新生ふくしま」を推進する人材として活躍してもらうため、多彩なアートプログラムを体験できるワークショップを実施することで心豊かな成長を支援します。

JR 会津若松駅から約3km

- ・タクシーで約10分
- ・まちなか周遊バス「ハイカラさん」で約20分
(鶴ヶ城三の丸口下車すぐ)
- ・まちなか周遊バス「あかべえ」で約30分
(鶴ヶ城三の丸口下車すぐ)



車椅子使用者用駐車場

- ・博物館西側「鶴ヶ城三の丸口」バス停そば：2台
 - ・一般駐車場内博物館入り口側：3台
- ※ご不明の点はお問い合わせください。

お問合せ

福島県立博物館

〒965-0807 会津若松市城東町1-25

Tel 0242-28-6000

Fax 0242-28-5986

e-mail general-museum@fcs.ed.jp

