

笑顔あふれる、異世代交流の場を目指して

ふくしま
はじめ人

File No.08

「この建物は、旧・旭田小学校落合分校を利用しています。分校になつたのは知つていまつたが、築100年以上の歴史があつたので、とても寂しく感じていました。一昨年の秋に、安孫子亘監督が『県内から発信しないと“本当の福島”の

情報発信の場に
廃校が交流と

そんな中、9月にワークショップのお手伝いをしたんです。異世代が集い、笑顔で楽しみながら民俗楽器のケーナを作つて、演奏したり歌つたり。年齢を問わざつながらつながつて、その輪が広がっていくことの素晴らしさを感じました。そのとき、「この良さをみんなに伝えたい！」と思つたんです」

皆さん
安らげる空間を作る



小学校の良さを生かした館内

「学生のころは都会に憧れがありました。いつも変わらない景色や田舎の風景が当たり前に映つて、地元の良さが全然分からなかつたですね。だから、卒業してすぐ東京で就職したんです」と、当時を振り返る弓田さん。

「年齢を重ねたからですかね。地元に帰つてくるたびに、少しずつ感じ方が変わってきたんですよ。こんなに自然がキラキラしてたかな？」とか、食べ物がとつてもおいしいこととか。大自然に包まれて、四季を通じた暮らしをすこしに感じるようになつたんです。平成21年に地元に帰る決心をして、実家の農業を進んで手伝うようになりました。とつても新鮮でしたね」

撮影ができない』と、下郷町を映画作りの拠点にしたんです。そして昨年5月、地元の皆さん樂しめるシアタールームのほか、会津の特産品を味わえるカフェ、直売所のマルシェ＆ショップ、ギヤラリーを新しく作つて、体験参加型のワークショップなども開催できるようにした会津ジイゴ坂学舎がオープンしました。

会津ジイゴ坂学舎 スタッフ

ゆみたひろこ
弓田 博子さん(下郷町)

<プロフィール>

下郷町出身。高校卒業後、上京して不動産会社の事務員として勤務。平成21年にUターンし、その年の9月にジイゴ坂学舎と出会う。現在は管理・運営スタッフの一員として活躍。

田舎の良さを再発見



た
フル

