

## 参考

### 【展示基本構成資料 補足】

展示基本構成に係る第1回及び第2回委員会の議論方針

展示基本構成及び証言映像インタビュー候補者の選定については、第1回～第2回（1月末開催予定）をとおして意見を伺います。

#### 1 第1回の議論方針

(1) 基本構成のうち、概要についての説明及び意見聴取。

※概要説明がメインとなり、委員の皆様には、第2回に向けて確認しておきたい点等について御意見をいただきたいと思ひます。

(2) 証言映像インタビュー候補者について、現時点での候補者を提示。

※第2回に向けて変更・追加予定ですが、現時点のものを御提示させていただきます。現時点での御意見があれば、いただきたいと思ひます。

#### 2 第2回の議論方針

(1) 第1回提示の基本構成（概要）資料に、詳細を追加したものについて事務局より説明。

※追加予定資料

・プロローグ詳細シナリオ

・各ゾーン映像コンテンツ（一部）詳細シナリオ

(2) 第1回～第2回提示の基本構成資料についての意見聴取。

(3) 証言映像インタビュー候補者について、第1回提示資料から変更・追加後の候補者提示及び意見聴取。

#### 3 第1回～第2回共通論点

(1) 全ゾーン共通

○ねらいに沿った基本構成及びインタビュー候補となっているか。

#### 4 第1回の論点

事務局から最低限確認しておきたい点です。

(1) プロローグ構成は次のどちらがよいか。

①【事務局案】

事故前の暮らし～復興への挑戦まで、展示ゾーン全体を表現する構成。

②【類似施設：人と防災未来センター（神戸）導入映像】

事故前の暮らし～地震・津波・原発事故発生時までを表現する構成。

(2) 以下タイトルは変更すべきか。分かりやすいものになっているか。

①ゾーンタイトル

原子力災害の影響と対応（初期）→原子力発電所事故直後の対応

②ゾーンタイトル

原子力災害の影響と対応（長期化）→長期化する原子力災害への対応

③コーナータイトル（復興への挑戦ゾーン内 A6-4）

FUKUSHIMA 12 →被災12市町村の復興への取り組み